



evoluon

HERBOREN EVOLUON

Plan voor publieke heropening

NN

nextnature
network

Het Evoluon vertelt het verhaal over ruimteschip Aarde en moedigt ons aan als een harmonieuze bemanning samen te werken voor de toekomst van de aarde.

Inhoud

- 1 Intro en Inhoud
- 2 Het Evoluon gaat weer open!
- 4 Verhaallijn: Ruimteschip Aarde
- 6 Ruimtelijke indeling
- 8 Bezoekerservaring
- 10 Onthullingsfase
- 12 VR-tijdmachine 2021
- 14 Reacties uit het Veld


nextnature
network


evoluon

Het Evoluon in de tijden van weleer toen het nog een publieke toekomstgerichte tentoonstellingsruimte was. Dat wonderlijke gevoel is tijdloos.

Het Evoluon gaat weer open!

Het Evoluon was vanaf 1966 een toekomstgericht techniekmuseum, tot Philips het in 1989 – ondanks veel publiek protest – sloot. Sindsdien heeft het gebouw geen publieksfunctie en fungeert het als congrescentrum. In 2018 kocht Lichtstad Erfgoed B.V. het iconische rijksmonument van Philips met de intentie het weer open te stellen voor publiek. Dit plan verkent hoe het Evoluon weer een unieke bruisende publiekslocatie kan worden.

Het Evoluon is het verhaal van de mens die zijn wereld verandert door gebruik te maken van wat de wetenschap en techniek voortbrengt. Ieder mens op aarde heeft te maken met technologische verandering. Er is geen toekomst van de mens voor te stellen zonder naar de toekomst van technologie te kijken: technologie is onze next nature.

Dat de effecten van de evolutie ingrijpend zijn, blijkt uit de uitdagingen waar we vandaag de dag voor staan. Niet voor niets formuleerde de Verenigde Naties de 'Sustainable Development Goals' voor een duurzame ontwikkeling van de Wereld. Het heropend Evoluon neemt deze doelen als startpunt. Voor de uitwerking zijn de pijlers innovatie, techniek, educatie en kunst en cultuur leidend. Kernwaarden voor de gewenste beleving in het gebouw zijn: ontmoeting, verwondering, verbinding, beschouwing.

In samenwerking met het unieke Eindhovense ecosysteem van technologie en design gaan we het Evoluon heropenen als een plek van verbazing, verwondering, inspiratie, kennisoverdracht en educatie; een beleving voor jong en oud. Het wordt een future lab voor de wondere wereld der techniek, de spitsvondigheid en creativiteit van design en innovatie, over mens en maatschappij die steeds meer versmolten raken met technologie. Samen verkennen we er de mogelijkheid tot een inclusieve en duurzame wereld, een wereld waarin de concepten 'mens' en 'samenleving' een nieuwe evolutionaire fase ingaan.



Het Evoluon was in 1966 een uniek idee in een iconisch gebouw met een visionaire naam. De plannen voor het heropend Evoluon trachten aan te sluiten bij de oorspronkelijke intenties. Voorzichtig en aandachtig treden we in de voetsporen van haar visionaire oprichters.



Het Evoluon lijkt op een ruimteschip. Maar de Aarde is ons moederschip. Daarom moet het Evoluon wel een aangemeerd trainingschip zijn om de astronauten op het ruimteschip Aarde te trainen en aan te moedigen als een harmonieuze bemanning samen te werken voor de toekomstige aarde.

Verhaallijn: Ruimteschip Aarde

Het Evoluon heeft een futuristische iconische vorm die aan een ruimteschip doet denken. Maar voordat we het heelal verkennen en bevolken, moeten we harmonieus op aarde kunnen leven. De Aarde is ons moederschip. Er zijn geen passagiers op ruimteschip aarde, we zijn allen bemanning. Het Evoluon heeft zich aangemeerd aan ruimteschip aarde om alle mensen aan te moedigen als een harmonieuze bemanning samen te werken.

“Wij zijn allemaal astronauten op het ruimteschip aarde.” verkondigde Wubbo Ockels nadat hij als eerste Nederlander met de Space Shuttle in de ruimte had gereisd. Deze manier van kijken naar de aarde als een ruimteschip was niet nieuw. In 1879 sprak schrijver Henry George in een roman al over de aarde als een ‘goed bevoorraadt schip, waarop we door de ruimte zeilen’. In 1965 – een jaar voordat het Evoluon geopend werd – hield de Amerikaanse diplomaat Adlai Stevenson een voordracht bij de VN, waarin hij benoemde hoe “We samen reizen, als passagiers op een klein ruimteschip, afhankelijk van haar kwetsbare voorraden lucht en aarde.” In diezelfde periode publiceerde architect Buckminster Fuller zijn *Operation manual for Spaceship Earth* en sprak mediafilosoof Marshal McLuhan de gevleugelde woorden: “Er zijn geen passagiers op ruimteschip aarde, we zijn allen bemanning”.

De ‘ruimteschip aarde’ gedachte moedigt iedereen op Aarde aan om samen te werken als een harmonieuze bemanning. Dit past bij de VN *Sustainable Development Goals* en de oorspronkelijke intentie achter het Evoluon om mensen mee te nemen in de evolutionaire toekomst van techniek. Als de aarde ons moederschip is, dan is het Evoluon een aangemeerd ruimteschip dat ons helpt onszelf als bemanning van ruimteschip aarde te verbeteren. Dit vormt een compacte, specifieke én open verhaallijn waarmee we het Evoluon kunnen inrichten.

Het heropende Evoluon vertelt een oorsprongsverhaal over de evolutie van techniek op aarde en de plaats van de mens hierin.

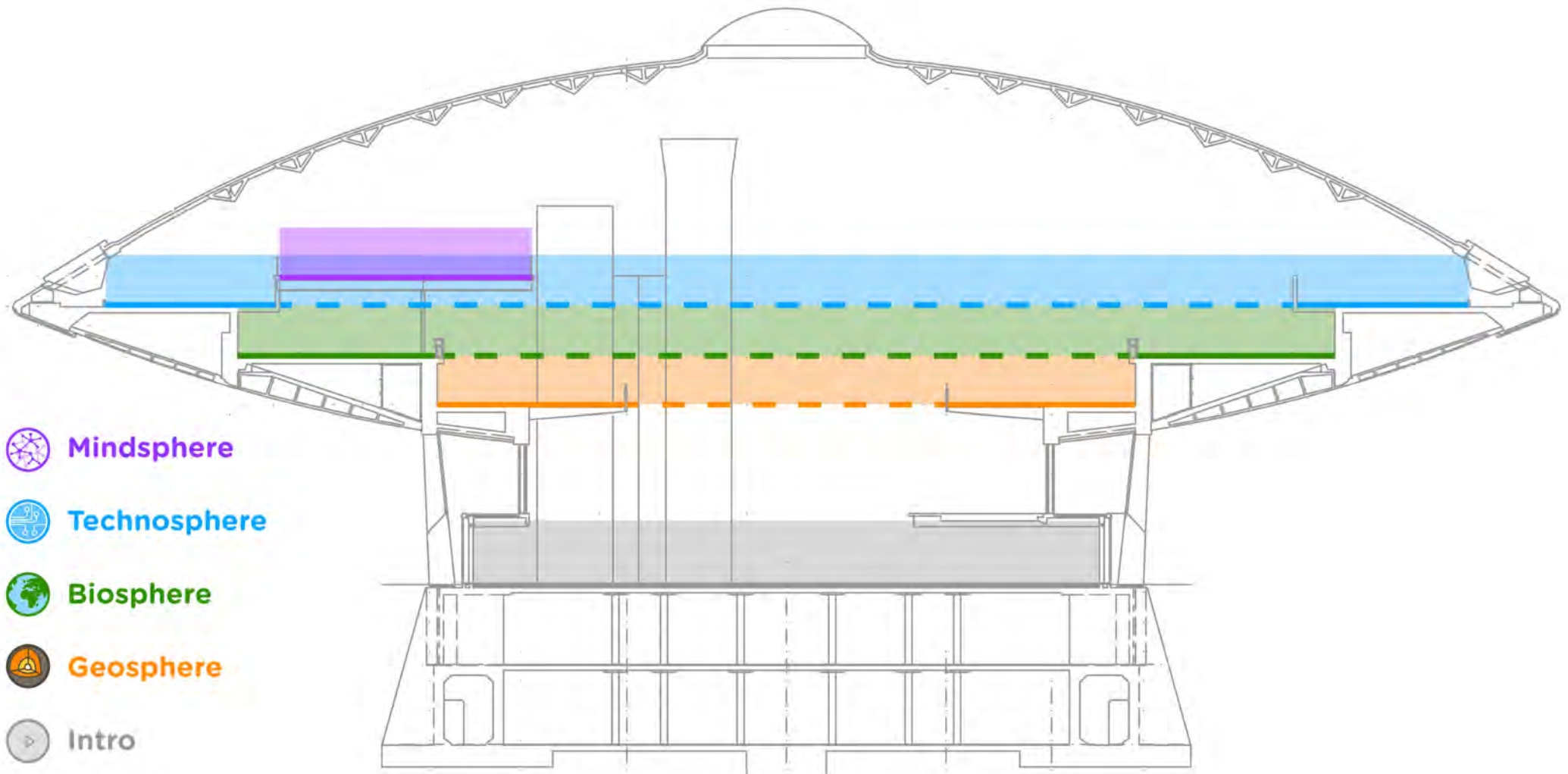
Oorsprongsverhalen zijn al duizenden jaren populair; de Griekse mythologie en de bijbel zijn bekende voorbeelden. Het Evoluon vertelt een tot de verbeelding sprekend 21^e-eeuws oorsprongsverhaal, op basis van hedendaagse wetenschappelijk onderbouwde kennis.

Voor een 11-jarig meisje zal het iets anders betekenen, dan voor een 40-jarige ingenieur bij een technologiebedrijf. We worden verbonden door de gedachte dat we allen bemanning zijn van ruimteschip aarde en er onze persoonlijke bijdrage aan willen leveren.



Het Evoluon tijdens de aanbouw. Voor een 11-jarig meisje betekent de vliegende schotel iets anders dan voor een ingenieur bij een technologiebedrijf. De ‘ruimteschip aarde’ verhaallijn kan een groot en breed publiek persoonlijk aanspreken.

De ringen van het Evoluon worden ingedeeld volgens de evolutionaire ontwikkelingsfasen van de aarde. Tezamen vertellen ze een oorsprongsverhaal over de evolutie van mens, natuur en techniek. Wat betekent dit voor onze toekomst?



Ruimtelijke Indeling

Het heropende Evoluon vertelt een 21^e-eeuws oorsprongsverhaal over de evolutie van techniek en de plek van de mens op aarde. We doen dit op basis van de laatste wetenschappelijke kennis; van de big bang, tot het ontstaan van de aarde, haar biosfeer, technosfeer en de consequenties voor ons persoonlijke leven als mens. De bestaande ringen in het gebouw en de nieuwste technologie worden ingezet om het verhaal te vertellen.

BEGANE GROND: INTRO EN TIJDELIJKE EVENEMENTEN EN TENTOONSTELLINGEN (460m²)

Op de meest toegankelijke verdieping direct achter de hoofdingang worden bezoekers verwelkomd. Deze ruimte kan tevens worden gebruikt voor evenementen en tijdelijke tentoonstellingen die voor al het publiek toegankelijk zijn. Iedereen die het Evoluon bezoekt komt erlangs. Verwacht hier een tijdelijk event zoals het Robocup voetbalwedstrijd, een festival, Krafwerk concert of een demonstratie van een nieuwe ASML-machine.

EERSTE RING: GEOSFEER (292m²)

Waar komen we vandaan? Hoe is de aarde ontstaan? De eerste en kleinste ring vertelt het ontstaan van het heelal (13 miljard jaar geleden) en de aarde (4.5 miljard geleden). Hier leren we over de big bang, het ontstaan van quarks, atomen en moleculen. Het ligt aan de basis van alles.

TWEEDE RING: BIOSFEER (713m²)

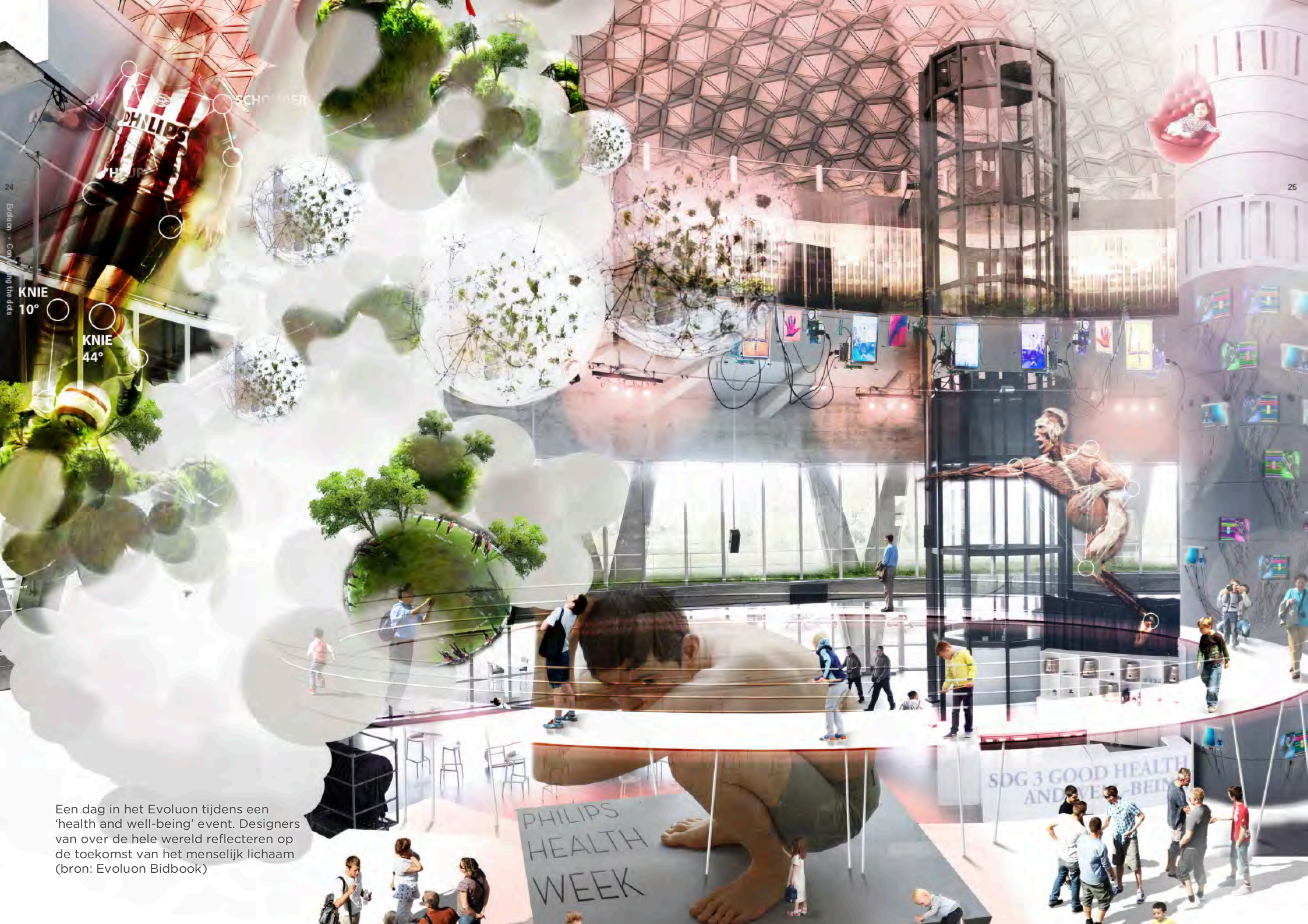
Wat is leven? Hoe heeft het kunnen evolueren? De tweede ring vertelt het verhaal over het ontstaan van leven op aarde. Van de allereerste cel tot het ontstaan van gewervelde dieren in de Cambriëse explosie. Het is een evolutionair verhaal dat je misschien eerder in een natuurhistorisch museum dan in een technologie museum zou verwachten, maar het is onmisbare kennis om de impact van technologie te begrijpen. De verdiepende evolutionaire benadering van technologie maakt het Evoluon onderscheidend ten opzichte van bestaande technologie musea.

DERDE RING: TECHNOSFEER (803m²)

Wat is technologie? Hoe transformeert het leven op aarde? De grootste ring behandelt de transformerende impact van technologie op onze aarde. Technologie is meer dan de laatste smartphone of computer. Ook huizen, riolering, snelwegen en zelfs het alfabet zijn vormen van technologie. De optelsom van onze technologieën vormt een technosfeer, waarvan wetenschappers hebben berekend dat deze inmiddels al meer dan 30 triljoen ton weegt. Technologie is een evolutionaire kracht. Het is onze next nature. Hoe gaan we hierin ontwerpen, bouwen en leven?

VIERDE RING: MINDSFEER (469m²)

Wat betekent alles dat je de eerdere ringen hebt meegemaakt voor jouw persoonlijke leven als mens op aarde? Gaan we samenleven met kunstmatige intelligenties? Ontstaat er een planetair bewustzijn? Hoe kun je hier als mens je weg vinden? De vierde ring is de meest persoonlijke en psychologische verdiepende laag, waarin we bezoekers willen helpen hun rol als bemanningslid voor ruimteschip aarde te vinden.



24 Evoluon - Con... ing the idea

25

PHILIPS
SCHÖMMER
KNIE 10°
KNIE 44°

PHILIPS
HEALTH
WEEK

SDG 3 GOOD HEALTH
AND WELL-BEING

Een dag in het Evoluon tijdens een 'health and well-being' event. Designers van over de hele wereld reflecteren op de toekomst van het menselijk lichaam (bron: Evoluon Bidbook)

Bezoekerservaring

Het heropende Evoluon maakt onderscheid tussen vier soorten bezoeken: 1) kort, 2) volwaardig, 3) terugkerend en 4) online. Via een serious game met badges ontwikkelen bezoekers zichzelf als bemanningslid voor ruimteschip aarde. Dit wordt buiten het Evoluon doorgezet in een community en partner bezoeken.

- Bij de hoofdingang wordt de bezoeker verwelkomd door een intelligente robot, die op je gedrag reageert. Dit is geen mensachtige humanoïde, maar eerder een technologisch dier; een hommage aan de Senter die in het oorspronkelijke Evoluon de bezoekers verwelkomde.
- De robot laat je kiezen of je een kort bezoek brengt en alleen rond wilt kijken, of de volledige ervaring wilt om een beter bemanningslid voor ruimteschip aarde te worden. Ook terugkerende bezoekers worden herkend, waardoor je kunt voortbouwen op eerder afgelegde paden.
- Wie voor de trainingservaring kiest krijg je een slim object mee (te ontwikkelen; een RFID led-bal, of AR-tablet) dat bezoekers in hun persoonlijke tocht begeleidt. Je hebt de vrijheid op jouw eigen tempo en in jouw volgorde door het gebouw te gaan. Het slimme object ontsluit verhaallijnen in de ruimte en nodigt je uit met de omgeving te interacteren. Er zijn paden en uitdagingen voor verschillende typen bezoekers: doeners, denkers, dromers en beslissers.
- Op de begane grond vinden tijdelijke expo's, evenementen en demonstraties plaats. De hogere ringen bevatten de semipermanente opstelling. Op iedere ring zijn nieuwe badges te ontgrendelen, die bijdragen aan je ontwikkeling als bemanningslid voor ruimteschip aarde. Halfjaarlijks en/of tijdens evenementen komen er *limited edition* badges beschikbaar die aanzetten tot een terugkerend bezoek.
- Het *gamification* element maakt dat verschillende bezoekers een unieke non-lineaire ervaring hebben. Tijdens en buiten je bezoek kun je diverse badges verwerven (zoals in computer games of fitness apps). Het slimme object leert steeds bij en kan steeds beter inspelen op jouw behoeftes. Hiermee kan het Evoluon voor jong en oud, hoog of laagopgeleid, een passende ervaring bieden.
- In samenwerking met onderwijsinstellingen kunnen specifieke leerpaden voor hun leerlingen ontwikkeld worden, met bijbehorende badges.
- De ervaring wordt doorgezet buiten het bezoek aan het Evoluon. Je wordt onderdeel van de community. Enthousiastelingen die veel badges hebben behaald, kunnen bijvoorbeeld ook bij een tech-bedrijf in de regio een demonstratie bijwonen (en een badge behalen).
- Dit alles past binnen het hoofddoel: Jezelf ontwikkelen als bemanningslid voor ruimteschip aarde.

Als openingsgong veranderen we het Evoluon in een VR-tijdmachine die mensen een kijkje in de verre toekomst geeft. Niet tien, honderd of duizend jaar vooruit, maar voorbij het moment dat de zon is opgebrand, naar het einde van het universum.



Onthullingsfase 2021-2024

In de aanloopfase naar een volledig heropend Evoluon vanaf 2025, willen we het gebouw stapsgewijs weer toegankelijk maken voor algemeen publiek. Afhankelijk van het beschikbare budget en tijd worden tijdelijke events en tentoonstellingen georganiseerd. We willen deze activiteiten zoveel mogelijk laten aansluiten bij de nieuwe uitgangspunten, zodat er richting publiek wordt opgebouwd naar het heropend Evoluon.

2021-2024 DIVERSE PARTNER EVENTS

Tijdens de onthullingsfase en daarna, worden in samenwerking met lokale partners events in het Evoluon georganiseerd. Denk aan de opening van de DDW, GLOW-interventie, TU/e Robocup voetbalwedstrijd, STRP Festival concert, Design Academy expo, etc. Het Evoluon is van de stad.

2023 RETRO FUTURE EXPO

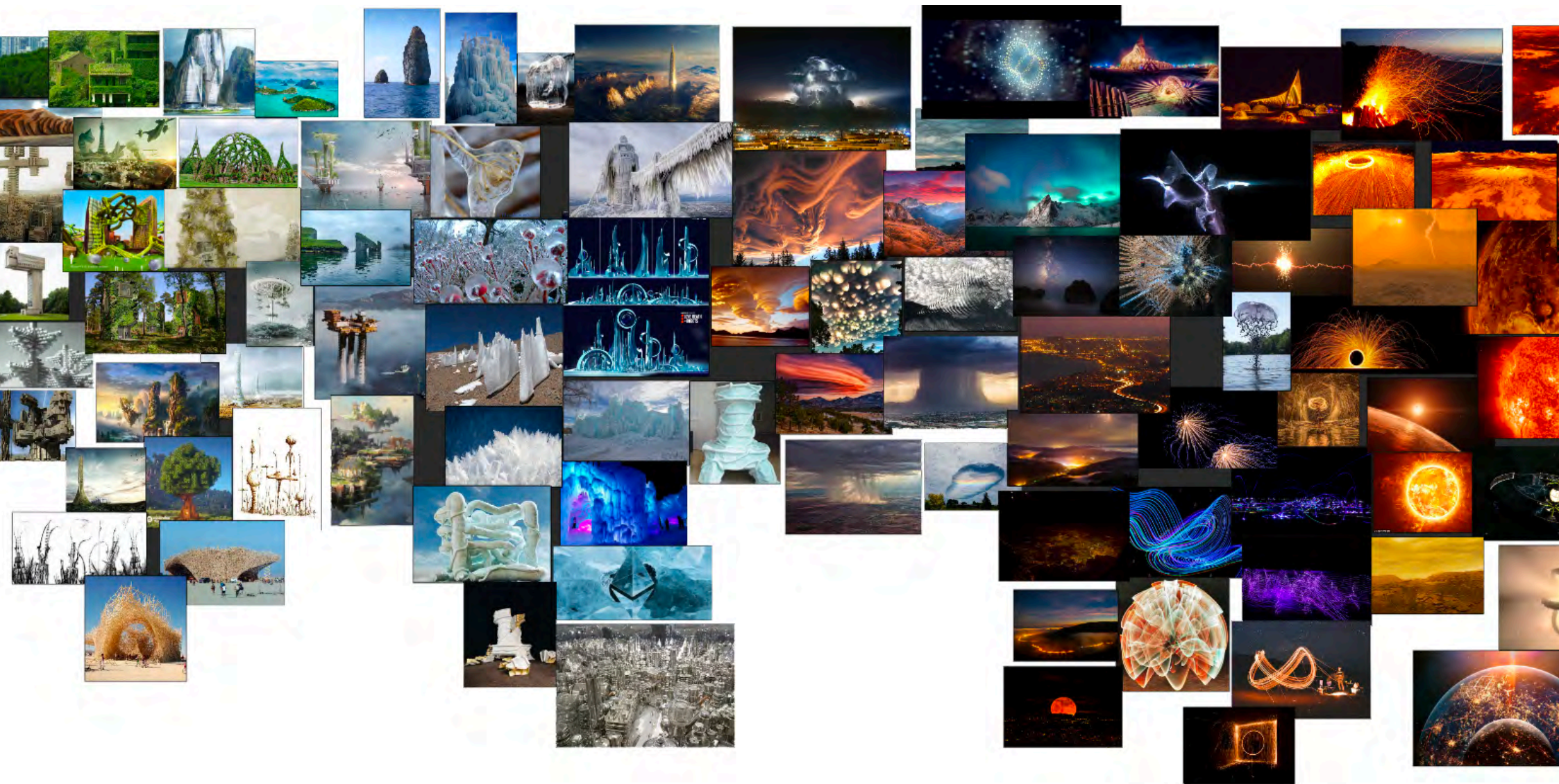
Een grootschalige expositie over hoe de mens in het verleden naar de toekomst keek. Mensen hebben altijd al nagedacht over de toekomst. De tentoonstelling brengt historische toekomstbeelden, variërend van de beeldtelefoon, de Space Age, tot Nostradamus, de Inka's. De expo is een feest van nostalgie, dat ons toekomst denken verdiept en een groot publiek weer leert van de toekomst te houden. Een hommage aan het oorspronkelijke Evoluon, waarin overgebleven objecten een plek kunnen krijgen. De expo wordt als blockbuster opgezet, met de mogelijkheid na de onthulling in het Evoluon internationaal te reizen.

2022 SPACE FARM - BOEREN IN HET HEELAL

Hoe ziet onze voedselvoorziening eruit als de mensheid in de ruimte gaat wonen? Gaan we boeren op de maan? Hoe groeien gewassen in gewichtsloosheid? Gaan we met precisiefermentatie op cel niveau micro-boeren? Voortbouwend op de ervaring die is opgedaan in de i.s.m. NEMO geproduceerde Voedsel van Morgen tentoonstelling, kan een hoogwaardige expo worden gerealiseerd. Het onderwerp sluit goed aan bij in de regio aanwezige hightech agricultuur.

2021 DUST VR TIJDMACHINE - REIS NAAR HET EINDE VAN HET UNIVERSUM

Als openingsgong voor het te heropenen Evoluon, transformeren we het gebouw tot een tijdmachine die mensen een kijkje in de verre toekomst geeft. Niet tien, honderd of duizend jaar vooruit, maar voorbij het moment dat de zon is opgebrand. Via een stopmotion VR-film, waarin de tijd steeds sneller gaat, zie je eerst de wolken bewegen, daarna begroeiing en verstedelijking, het klimaat, de geologie, om uiteindelijk hele sterrenstelsels in elkaar te zien schuiven. De DUST VR-installatie is in ontwikkeling binnen Next Nature Network en kan begin 2021 volledig binnen alle huidige corona maatregelen worden opgeleverd. Omdat 2021 dichtbij is gaan in volgende twee pagina's dieper in op dit project.



Moodboard voor de tijdslijn van de DUST VR tijdmachine die mensen een kijkje in de verre toekomst geeft. Niet tien, honderd of duizend jaar vooruit, maar voorbij het moment dat de zon is opgebrand. Via een stopmotion VR-film, waarin de tijd steeds sneller gaat, zie je eerst de wolken bewegen, daarna begroeiing en verstedelijking, het klimaat, de geologie, om uiteindelijk hele sterrenstelsels in elkaar te zien schuiven.

VR Tijdmaschine 2021

Als 'openingsgong' naar een volledig heropend Evoluon vanaf 2025, zullen we begin 2021 de DUST VR tijdmaschine installatie presenteren. Het Evoluon wordt aangelicht als een tijdmaschine. Binnenin de kern staat een draaimolen-achtige installatie, waarin publiek via een 7-minuten durende VR-ervaring de verre toekomst in reist. Een wonderlijke trip voor jong en oud die mensen een lange termijn bewustzijn meegeeft.

In de DUST VR-tijdmaschine worden bestaande wetenschappelijke theorieën over de verre toekomst – waarin nog veel onzeker is – gebundeld in een artistieke verbeelding die een mogelijke toekomst van de aarde verkent. Tijdens deze reis kan de toeschouwer in VR zichzelf en de omgeving vooruit spoelen of vertragen, waarmee deze een transformatie in gang zet die een tijdsbestek van miljarden jaren omhelst. Steden verschijnen en vergaan, ijsplakkaten rukken op en nieuwe organismen evolueren.

De fysieke installatie wordt begeleid door tijdreizigers, gespeeld door acteurs, die de bezoeker uitnodigen een reis in hun tijdmaschine te maken om de toekomst van de aarde te ervaren.

Een tijdsverloop van miljarden jaren wordt gecomprimeerd tot een ervaring van 7-minuten; een compact, uitgezoomd tijdsverloop waarin de incomplete wetenschappelijk kennis die beschikbaar is, met verbeelding wordt aangevuld.

DUST VR wil de bezoeker een tijdloze ervaring bieden, die vele malen verder voert dan het tijdsbestek van één mensenleven. De aanwezigheid van het fysieke lichaam van de toeschouwer zal worden vertaald naar een tijdreizende, transformerende digitale avatar en met lichaamsbewegingen kan invloed worden uitgeoefend op de snelheid van het tijdsverloop.

Dit zal empathie, verantwoordelijkheid en verbintenis opwekken met het grotere tijdspad waar wij allemaal onderdeel van uitmaken.

De installatie is reeds grotendeels gefinancierd door NNN en coproducent Serious Film, met support van o.a. het Filmfonds, Stimuleringsfonds, Mondriaan Fonds en kan binnen de huidige COVID-19 regels worden gepresenteerd. Via een reserveringssysteem kan een groot publiek de installatie ervaren zonder dat er te veel mensen tegelijkertijd in het gebouw zijn.



Studie naar de vorm voor de VR-tijdmaschine installatie: een zeer snelle draaimolen als metafoor voor de tijdmaschine, sluit goed aan bij de vormgeving van het Evoluon.

Reacties uit het Veld

“Het Evoluon is een uitgelezen plek om vorm te geven aan het ‘ruimteschip aarde’-plan om alle mensen, jong en oud, een uniek perspectief te bieden op onze planeet en onze toekomst.”

- André Kuipers, Astronaut

“Het Evoluon wordt weer de verbeelding van de toekomst. De plek waar je het hier en nu ontstijgt. Mogelijkheden, uitdagingen en het onbekende vormen haar scheppende kracht.”

- Stefan de Bever, Architect en zoon van Evoluon architect Leo de Bever

“Voor mij was het oude Evoluon het begin van de toekomst. Met dit plan wordt de toekomst heruitgevonden. De aarde als ruimteschip is dé manier om onze bijzondere planeet te vieren.”

- Rob van Hattum, Chief Science Officer NEMO

“Een voortreffelijk voorstel voor de toekomstige invulling van het Evoluon”

- Jules Ruis, voorzitter Stichting Vrienden van het Evoluon

“De nieuwe verhaallijn zal veel verschillende doelgroepen aanspreken. Een goede zaak voor alle stakeholders in de stad, regio, in NL en voor ruimteschip Aarde!”

- Berry Eggen, Hoogleraar TU Eindhoven

“STRP, als pionier en ontdekker, staat te trappelen om mee aan boord te gaan van dit mega-spannende avontuur.”

- Ton van Gool, Directeur STRP Festival

“Baltan is enthousiast over de plannen van NNN in het Evoluon. We zien mogelijkheden om bij te dragen vanuit onze kernactiviteit als lab voor nieuwe ideeën.”

- Olga Mink, Directeur Baltan Lab

“Een wedergeboorte van het Evoluon” - Jan Mengelers, Voorzitter RvT Evoluon Foundation.

“Deze visie op het Evoluon is precies in lijn met onze visie zoals samengesteld door het team van ambassadeurs en adviseurs ten tijde van de aankoop. Dit wordt enorm gewaardeerd door het team en kan rekenen op breed draagvlak”

- Lee Foolen, mede-eigenaar Evoluon.

“Met het concept Evoluon als ‘Ruimteschip aarde’ krijgt een iconische plek een opwindende nieuwe dimensie die de verwondering over technologie ontstijgt”

- Jos Stuyfzand, Philips Design

“Het plan voor het heropenende Evoluon sluit naadloos aan bij wat ik de jeugd mee wil geven”

- André Kuipers, Astronaut



Het Evoluon vertelt het verhaal over ruimteschip Aarde en moedigt ons aan als een harmonieuze bemanning samen te werken voor de toekomst van de aarde.

